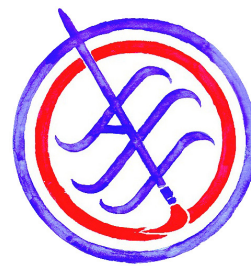


Spray-Stänk

Hösten 2020



Akvarell målad av Elisabeth Setterberg på temat "Öppna landskap".
Se övriga medlemmars akvareller på sidorna 10-12.

Akvarell Sällskapet Spray



- Vi vill stimulera och aktivera till akvarellmåleri och försöka visa på akvarellens otroliga möjligheter.
- Vi ordnar målarkvällar, galleri- och ateljébesök, föredrag, kurser och resor av olika slag, samt genomför gemensamma utställningar.
- AkvarellSällskapet Spray drivs ideellt av ett målarråd. Verksamheten bygger på att alla deltar aktivt i samma goda anda, och att alla gör sitt bästa för en gemensam och fin upplevelse.
- AkvarellSällskapet Spray är i mån av plats öppet för alla som målar akvarell. För att bli medlem krävs att någon som redan är medlem står som fadder. Inval sker sedan i samråd med målarrådet.
- AkvarellSällskapet Spray startade 1987, som en systerorganisation till Segel Sällskapet Spray. Namnet Spray kommer efter den båt, med vilken Joshua Slocum ensam seglade jorden runt under åren 1895 till 1898.
- Initiativtagare till båda sällskapen är Göran Rücker.

Budget 2020

tkr

INTÄKTER:

Medlemsavgifter	44,0
Avgifter för aktiviteter	45,0
Totalt	89,0

UTGIFTER:

Spray-Stänk, tryckning mm	13,0
Lokalhyra	18,0
Arvode extern kurshållare	28,0
Målarrådsmöten	8,0
Hemsida, Bankavgift, Visma	4,0
Julfest	7,0
Oförutsett (material, gåvor, mm)	11,0
Totalt	89,0

Medlemmar i Målarrådet

Göran Rücker, klubbmästare och mentor



Karin Lagerberg, ordförande och information
karin.lagerberg@gmail.com

Hillevi Atterberg, kassör och ledamot
hillevi.atterberg@telia.com



Carin Adler, sekreterare
carin.m.adler@gmail.com

Anna Romdahl, medlemsansvarig och matrikel
anna.romdahl@gmail.com



Gunilla Lilliehöök, ledamot
gunilla.lilliehook@gmail.com

Eva Bergström, programansvarig
eva.bergstrom1234@gmail.com



Marita Möller, redaktör för Spray-Stänk
marita@tmco.se

Beatrice Juhlin-Dannfelt, redaktör för hemsidan
beatrice.jd@gmail.com



Lena Ejderwall, revisor

Skippa väckarklockan!

Statistik har visat att de gånger vi bokat samma aktivitet till två olika datum så har alla som önskat fått plats. Alltså behöver ingen hänga på låset eller vakna i ottan längre.



Akvarellmålare behöver aldrig ha tråkigt!

Den gångna våren har inte liknat någonting vi tidigare upplevt. De flesta av oss har varit ganska begränsade i våra liv. För oss i Spray har endast en av fem planerade aktiviteter kunnat genomföras och arbetet inom månadsgrupper och målarråd har skett via mail eller telefon.

En av de sista dagarna i maj träffades Målarrådet för första gången sedan i januari. Vädret var perfekt. Vi satt under en jättestor lönn i en fin trädgård i Näsby Park, åt lunch, avhandlade alla mötespunkterna och höll noggranna avstånd runt det stora bordet. Två medlemmar deltog via telefon/FaceTime. Det kändes ganska konstigt att inte få krama om sina vänner, men det var väldigt trevligt att ses!

Som du ser innehåller denna tidning ett komplett program inför hösten. Kanske är det bara önsketänkande, kanske kommer vi att kunna genomföra allt. Idag är det ingen som vet, den som lever får se... Vi akvarellmålare är optimister! Vi måste dock vara beredda på att inställa, uppskjuta eller omboka – allt utifrån myndigheternas rekommendationer. Vårt förslag är att du anmäler och betalar enligt tidtabellen för de olika aktiviteterna, då har du förtur om vi måste skjuta upp igen. Ställer vi in, betalas pengarna tillbaka.

Vi har nya datum för de aktiviteter som är uppskjutna från i våras. De som anmälde sig och har betalat har självklart förtur till dessa kvällar, men vi ber er bekräfta att ni står kvar med era bokningar eftersom vi tvingats ändra veckodagar i

några fall (se respektive aktivitet). Därutöver finns ett antal platser lediga till Anne Lie Larsson-Ljung. Vi är också väldigt glada att Anna Törnquist har hittat nya datum. Till hennes kvällar har ännu ingen bokning skett. Ny för oss är även Daniel Luther.

Av förklarliga skäl har Stänket bara ett enda referat – från februarikvällen med Lars-Åke Lindstedt. I stället kan vi glädja oss åt ett stort antal bilder från vår Home WorkShop, på valfritt tema ur Ulf Lundells Öppna landskap. För alla som har tid och lust föreslog vi två nya teman i senaste Nyhetsbrevet och de inskickade bidragen kommer att visas direkt under en särskild flik på vår hemsida. Fliken heter förstås **Home WorkShop**, läs mera om detta i **särskild ruta!**

Jag föreslår att nu när det äntligen är sommar och drägliga temperaturer så ska vi alla ta vara på möjligheterna att ses utomhus. Kanske samla några målarvänner runt ett parkbord eller i någon trädgård. Prata, fika, måla och peppa varandra – vi behöver det efter en lång period av ofrivillig instängdhet. Och visst är det härligt att vara akvarellmålare, vi behöver egentligen aldrig ha tråkigt!

Vi hoppas att du har glädje av detta sommar/höstnummer av Spray-Stänk.

Med tillönskan om en schön, kreativ och glädjrik sommar från hela Målarrådet till er alla!

Karin Lagerberg

Planera hösten med AkvarellSpray!

DATUM	ARRANGEMANG	ANMÄLAN TILL	FRÅN-T.O.M	SID
14/8-16/8	Huvudskär	Hillevi Atterberg	Nu	4
To 3/9	Måla på Skansen	Eva Bergström	24/8 – 31/8	4
Ti 15/9	Måla med Daniel Luther	Annika Amnö	20/8 – 4/9	5
Må 5/10 Må 12/10	Måla porträtt med Björn Bernström (välj datum) Måla porträtt med Björn Bernström	Anna Romdahl	7/9 – 21/9	6
Må 16/11 Ti 17/11	Måla med Anna Törnquist (välj må eller ti) Måla med Anna Törnquist	Britt-Marie Olsson	19/10 – 30/10	7
Må 30/11	Akvarell med lyster, Anne Lie Larsson-Ljung	Elisabeth Jonsson	31/10 – 15/11	8
On 9/12	Julfest	Hillevi Atterberg	26/10– 6/11	8

Obs! Anmälan via mejl eller SMS får ske tidigast fr.o.m. kl. 08.00 på första anmälningsdagen!

Saltstänkta dagar i augusti 14-16/8 på Huvudskär



Vi planerar fortfarande att åka till Huvudskär om det är möjligt. Några har bokat och betalat. Rummen är stora och vi behöver inte ligga nära utan kan hålla avstånd och vi är ju ute nästan hela tiden. Det är Folkhälsomyndigheten som rekommenderar hur det blir i augusti. Vi återkommer med alla detaljer i slutet av juli.

Hoppas vi ses på Huvudskär!

Om du vill åka men tvekar så hör gärna av dig till Hillevi Atterberg mobil 070-4610877 för den senaste informationen.

Måla på Skansen torsdag 3 september

Följ med till Skansen och måla och njut av den fina miljön, av de vackra byggnaderna och av alla djuren. Det finns hur många motiv som helst.

Efter vår samling vid ingången går vi upp till

Bollnästorget därifrån letar vi upp något intressant motiv. Vi återsamlas ca kl 13 och lunchar och visar, om vi vill, våra alster. Antingen tar du med matsäck eller köper något i stånden runt torget.



Plats: Skansen på Djurgården.

Tid: Samling utanför stora ingången kl 11.00, torsdag 3 september.

Anmälan: Anmäl ditt deltagande tidigast måndag 24 augusti och senast måndag 31 augusti till: Eva Bergström, tel: 072-5025002 eller eva.bergstrom1234@gmail.com.

Det är ingen begränsning i antal deltagare men viktigt att veta att intresse finns. Ingen avgift men inträde, 200 kr/pensionär och 220/vuxen, betalar var och en. Skansen har ekonomiska problem i coronatider. Vill man ge sitt stöd köp ett årskort för 275 kr/pensionär

eller 295 kr/vuxen. Vid dåligt väder eller nya rekommendationer från Folkhälsomyndigheten ställer vi in.

Att ta med: Sedvanlig målarutrustning, sittunderlägg, solhatt. Lunch om man vill.

Välkommen hälsar Eva Bergström i Målarrådet.

Anmälan
24/8 – 31/8

Måla med Daniel Luther

Tisdag den 15 september

Daniel är född 1967 och verksam som konstnär och kursledare i Stockholm. Han arbetar med akvarellmåleri och kolteckning med teman som vatten, landskap, fåglar och djur. Motiven är ofta stillsamma och har ibland en poetisk karaktär. Daniel är utbildad på Paletens konstskola och Forsbergs Skola i Stockholm.

Inspiration kommer från naturen och han blir berörd av stämningsfulla vyer. Det är inte alltid det går att måla av dessa, men man kan alltid inspireras av naturen och omgivningen i en målning. Man kan säga att stämningen på platsen är viktigare än själva platsen. Då blir det så mycket roligare att måla. Daniels arbetssätt innebär att innan han börjar måla

så skissar han från platsen och dokumenterar med kompletterande fotografier för att sedan måla en akvarell där minnena från platsen kommer fram. Han brukar ofta förändra den ursprungliga scenen genom att lägga till, eller ta bort detaljer. Daniels motto är att försöka ha kul och tillåta misstag när han målar. Akvarellen har blivit hans kall sedan sju år tillbaka och han har bestämt sig för att måla nästan varje dag.



Anmälan
20/8 – 4/9

Tid: kl 18.00 – 21.00

Lokal: FolkKulturCentrum, Artemisgatan 19, T-bana Ropsten uppgång Hjorthagen.

Anmälan: tidigast torsdag 20 augusti kl 8.00 och senast 4 september till Annika Amnö, e-mail: a.amno@hotmail.com, eller sms 070-7712540. Avanmälan senast 4/9. Antal platser är begränsat! "Först till kvarn" gäller.

Avgift: När du fått besked om att du fått en plats bekräftar du ditt deltagande med att omgående betala in 200 kr till Spray bg 522-4399.

Ange ditt namn och "Luther" på inbetalningen. Inbetald avgift kan inte återbetalas. Om du hittar en ersättare så gör ni sinsemellan upp om betalningen.

Ta med: din vanliga akvarellutrustning.

Kom ihåg din namnbricka.

*Välkommen! Septembergruppen:
Ulla Svedjerud, Annika Amnö och
Brigita Smaus*

Måla porträtt med Björn Bernström

(Läs mer i VårStänket 2020)

Alt.1: Måndag 5 oktober • Alt: 2 Måndag 12 okt



Björn Bernströms Spraykvällar i våras ställdes som bekant in p g a coronapandemin, men Björn kommer till oss i oktober. Det blir som du ser två måndagar, eftersom det tyvärr inte gick att ordna lokal till någon tisdag eller onsdag vilket en del av er valde i första hand.

Alla som fick en plats i våras har en garanterad plats i oktober, men eftersom dagarna ändrats **ber vi dig anmäla dig igen och ange vilket datum du önskar. Vi ber också dig som inte hann betala avgiften i våras att göra det omgående** genom att sätta in 200 kr på bg 522-4399, AkvarellSällskapet Spray. Ange ditt namn, önskat datum och Björn B på inbetalningen.

Kan du inte vara med i höst så hör av dig snarast till Anna Romdahl på e-mail: anna.romdahl@gmail.com

Om alla som anmälde sig till kursen i våras har möjlighet att återkomma i oktober är båda kvällarna i princip fullbokade. Vi återkommer med mail till alla medlemmar om det skulle bli någon plats ledig.

Tid: För båda måndagarna gäller kl 18-21

Plats: FolkKulturCentrum i Hjorthagen, Artemisgatan 19. T-bana Ropsten, uppgång Hjorthagen.

Ta med: Din vanliga målarutrustning och glöm inte namnbrickan!

Anmälan
7/9 – 21/9

Välkommen! Anna Romdahl, Birgit Hallerfors, Inger Odén, Wenche Holstad Nordström

Home WorkShop

Det är rubriken på vårt nya digitala mötesforum. Du hittar det på vår hemsida www.akvarellspray.se. Där lägger vi ut alla målningar som skickas in på de teman som vi har igång. Aktuella teman meddelades i Nyhetsbrev 3 och upprepas här:

"Förstoring – smått blir stort" – här får var och en fantisera fritt

"Längtan till Landet" (Vintern rasat ut bland våra fjällar) – någon strof ur sången, eller flera. Googla på rubriken så hittar du hela texten.

Dessa nya teman är öppna fram till 30 juli. Därefter kommer två nya förslag via mail. Till rubriken Bildgalleri kan du skicka in flera bilder på helt valfria teman. Alla bilder till hemsidan skickar du till beatrice.jd@gmail.com

Måla med Anna Törnquist

Välj datum 16 eller 17 november

Kom och delta i en spännande målarkväll med Anna Törnquist och ta del av hennes synpunkter på måleriet! Vi har bokat två separata tillfällen. Anmäl dig till ett av dessa!

Anna Törnquist är arkitekt och konstnär och bor i Göteborg, där hon har sin ateljé. Hon har också ateljé i Baskemölla på Österlen. Anna har deltagit i flera jurybedömda utställningar och fått utmärkelser både i Sverige och utomlands.

Så här uttrycker sig Anna om sitt måleri:
”Som konstnär har jag genom åren främst arbetat med att utforska akvarellens uttrycksmöjligheter och att utmana dess begränsningar, men jag prövar mig också fram med andra tekniker och fascineras av olikheter och kombinationsmöjligheter. Under en tid har det blivit mycket collage och blandteknik, och just nu undersöker jag vad temperan kan ge.

Oavsett motiv dras jag till kontraster. I landskapen söker jag mig till den vida slätten och de branta bergssidorna, huset som hukar under berget, den mänskliga närvaron i en överväldigande natur. Jag vill skildra ljuset i mörkret och lugnet efter stormen. Under många år har jag tecknat och målat åldrande kvinnor i en respektfull blandning av humor och vemodigt allvar. Även i mina återkommande fågelmotiv blandas lättsamma relationskommentarer med mer abstrakta uttryck för flykt och oro, frihet och skönhet.”

Anna Törnquist



Anmälan
19/10 – 30/10

Tid: Måndag 16/11 kl 18.00-21.00 eller
Tisdag 17/11 kl 18.00-21.00.

Lokal: FolkKulturCentrum (Hjorthagens Kulturhus), Artemisgatan 19. T-bana 13 till Ropsten, uppgång Hjorthagen. Ta högra uppgången i rulltrappan. FolkKulturCentrum ligger strax till vänster ovanför rulltrappan.

Anmälan: Tidigast måndag 19/10 kl 8.00 och senast 30/10 till Britt-Marie Olsson, e-mail bmgolsson@gmail.com eller sms 070-8847607. OBS! Ange vilken av de två dagarna du önskar delta om det är viktigt för dig, annars skriv ”flexibel”. (Alla kommer att få plats om vi har en jämn fördel-

ning mellan angivna datum). Avanmäl senast 30/10. Vid senare avanmälan får du själv ordna ersättare.

Avgift: När du fått besked om plats bekräftar du ditt deltagande med att omgående betala in 200 kr till bg 522-4399, AkvarellSällskapet Spray. Ange ”Anna T” valt datum och ditt namn på betalningen. Inbetald avgift kan inte återbetalas. Om du hittar en ersättare så gör ni sinsemellan upp om betalningen.

Välkommen!

Majgruppen: Gunilla Lilliehöök, Hillevi Atterberg, Gerd Berggren, Birgitta Gilljam, Britt-Marie Olsson och IngaLill Söderqvist.

"Akwarell med lyster"

med Anne-Lie Larsson Ljung
(Läs mer i VårStänket 2020). Måndag den 30 november



Du har kvar din plats som du anmälde dig till och betalade i våras, men vi ber dig bekräfta att du vill ha den kvar via sms till Elisabet Jonsson, se nedan.

Om du inte betalat ännu ber vi dig göra det omgående för att behålla din plats! Utöver ovanstående finns ett antal platser kvar och för dessa gäller:

Anmälan: Tidigast lördag 31 oktober kl 8.00 och senast 15 november till Elisabet Jonsson, e-mail: elisaper@telia.com eller sms 070-5278264. Ange din mailadress vid anmälan.

Avgift: När du fått besked om plats bekräftar du ditt deltagande med att omgående betala in 200 kr till bg 522-4399, AkvarellSällskapet Spray. Ange

ditt namn och "Anne-Lie" på betalningen. Inbetald avgift kan inte återbetalas. Om du hittar en ersättare så gör ni sinsemellan upp om betalningen.

Tag med: Din akvarellutrustning och namnbricka. Anne-Lie ber dig också att ta med några misslyckade akvareller, om du har några.

Välkommen!

Eva Lisa Engberg,
Annette Eldestrand,
Elisabeth Jonsson
Susanne Sjöström

Anmälan
31/10 – 15/11

Hjärtligt välkommen till Julfest den 9 december



I år firar vi i Kristinehovs Malmgård från 1700-talet. Vi ska äta och dricka gott och kanske blir det lite underhållning och lekar...

Plats: Kristinehovs Malmgård på Södermalm, Kristinehovsgatan 2. Malmgården ligger på gångavstånd från T-bana Hornstull. Titta gärna på hemsidan www.kristinehovsmalmgard.se
Vi träffas i östra flygeln, Diedrichssonsalen.

Tid: Onsdag 9 dec kl 17.30.

Anmälan: Tidigast måndag 26 oktober kl 8.00 och senast fredag 6 nov. Avanmälan senast lördag 7 nov. Anmäl till Hillevi Atterberg sms: 070-4610877 eller epost: hillevi.atterberg@telia.com.

Avgift: Så fort du får veta att du fått plats betalar du 200 kr till AkvarellSällskapet Spray, bg 522-4399. Ange ditt namn och "Julfest".

Välkomna hälsar
Eva Bergström (tel: 072-5025002),
hela decembergruppen och Målarrådet.

Referat från ”Bildbyggnad/ljus och skugga” med Lars-Åke Lindstedt den 4 februari

Efter julfirande och årsskifte startade årets första målaraktivitet på FolkKulturCentrum. Intresset var stort, vi var 26 personer som förväntansfullt klev in med färger, penslar och block.

Lars-Åke presenterade sig som ”Mr Indigo” och berättade om sin konstnärsbakgrund. Hans fru Gunnel var också med och de berättade om sin verksamhet.

Lars-Åke hade med sig ett antal små svart-vita bilder med olika motiv. Vi fick välja ut några som vi skulle ha som underlag att måla utifrån och hitta ljuset och skuggan i våra målningar.

Vi skulle först börja måla skuggorna och mörkret i en färg, t ex Indigo och Paynes Gray, dvs vi skulle hitta det mörkaste på motivet. Vi skulle spara det vitala ljusa. Vi ser ljuset tack vare mörkret. Motsatserna ger effekter! Därefter fick vi lägga till varma färger i våra motiv. Lars-Åke använder själv ofta New Gamboge ”gummigutta”.

Lars-Åke och Gunnel gick runt till alla och gav uppskattade tips och förklarade hur färgerna påverkar ljuset och skuggorna.

Lars-Åke påpekade också vikten av att ta pauser (gärna var 8-10 minuter). I kaffepausen diskuterade vi bl a svårigheten att börja med det mörka.

Efter kaffepausen fortsatte vi att få fram ljuset, och kontrasterna. Lars-Åke visade upp en stor tavla med en lada som målats i kalla färger och där en del av tavlan därefter laserades med varma färger. Kontrasterna blir stora då en del av tavlan förändras från kall till varm.

Tiden gick fort och vi tackade för en trevlig och lärorik kväll och överlämnade en liten blombukett.

Text och foto:

Hedda v G-Lindgren och Birgitta Odenheim

Februarigruppen:

Hedda v G-Lindgren

Birgitta Odenheim

Susanne Jubell

Inga-Birgit ”Lillan” Stennemark



”Öppna landskap”

När Folkhälsomyndigheten i mars gick ut med ”stana hemma” och ”minst två meter” var det bara att lyda. Inga fler aktiviteter! Då kläcktes idén om att måla hemma efter ett gemensamt tema och sedan ställa ut digitalt. Det är detta du ser här. Ulf Lundells fina sång har inspirerat 21 medlemmar, var och en har en bild med här i Stänket. På vår hemsida finns flera bilder. Måla-hemma-idén har nu blivit ett begrepp: Spray Home Workshop. Läs mer på sid 6. *Karin L*



Gunilla Sundin Blomgren.



Inger Odén



Eva Bergström



Erik Andersson



Hillevi Atterberg



Hedda G-L



Marita Möller



Sigrid Halvarsson



Wenche Holstad



Gloria Högström



Elena Sahlin



Birgit Hallerfors



Eva Almén



Susanne Sjöström



Brigita Smaus



Beatrice Juhlin-Dannfelt



Sigurd Hallman



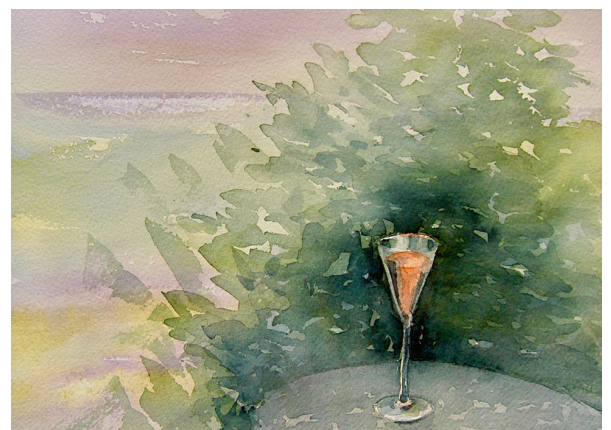
Anna Romdahl



Birgitta Gure



Malin Lindqvist



Evalis Helmer