

Spray-Stänk

Våren 2015



Stad i vinterskrud av Marita Möller
(Se referat sid 14)

Akvarell sällskapet Spray



- Vi vill stimulera och aktivera till akvarellmåleri och försöka visa på akvarellens otroliga möjligheter.
- Vi ordnar målarkvällar, galleri- och ateljébesök, föredrag, kurser och resor av olika slag, samt genomför gemensamma utställningar.
- Akvarellsällskapet Spray drivs ideellt av ett målarråd. Verksamheten bygger på att alla deltar aktivt i samma goda anda, och att alla gör sitt bästa för en gemensam och fin upplevelse.
- Akvarellsällskapet Spray är i mån av plats öppet för alla som målar akvarell. För att bli medlem krävs att någon som redan är medlem står som fadder. Inval sker sedan i samråd med målarrådet.
- Akvarellsällskapet Spray startade 1987, som en systerorganisation till Segel Sällskapet Spray. Namnet Spray kommer efter den båt, med vilken Joshua Slocum ensam seglade jorden runt under åren 1895 till 1898.
- Initiativtagare till båda sällskapen är Göran Rücker.

Akvarellsällskapet Spray Budgetförslag för 2015

INTÄKTER (tkr)

Medlemsavgifter	38,5
Aktiviteter för aktiviteter	39,0

s:a 77,5

UTGIFTER(tkr)

Spray-Stänk	18
Lokalhyra	14,9
Arvode extern kurshållare	21,3
Webbsida + Bokföringsprogram	3,9
Målarrådsmöten	2,5
Oförutsett	5
Julfest	7,5
Resultat	73

Resultat 4,5

Medlemmar i Målarrådet

Göran Grimfjärd, ordförande
goran.grimfjard@gmail.com

Göran Rücker, klubbmästare
och programansvarig
goran.rucker@telia.com

Irja Brodin, programansvarig
irja@irja.nu

Sten Köhlberg, programansvarig
sten.kohlberg@rombus.se

Sigrid Halvarsson, medlemsansvarig
och matrikel
sigrid.halvarsson@hotmail.com

Gunilla Broström, kassör
gunilla.b.brostrom@gmail.com

Lena Larsson, webbredaktör
lena.larsson.meyer@comhem.se

Marita Möller, redaktör SprayStänk
marita@tmco.se

Lena Ejdervall, revisor



Nästa nummer av Spray-Stänk utkommer i augusti 2015. Bidrag och förslag kan skickas till någon av ovanstående personer, senast 1 juli 2015.

Har du ändrat adress eller andra kontaktuppgifter? Glöm inte att meddela Sigrid Halvarsson!
sigrid.halvarsson@hotmail.com

Nytt år – Nya möjligheter!

Återigen har ett år gått, fyllt av fina upplevelser inom Akvarellsällskapet Spray. Vi vill tacka alla som medverkat. Det är ni som gör AkvarellSpray! Nu kommer ett nytt år – 2015 – med en rad intressanta aktiviteter!

En riktigt stor grej, och mycket inspirerande blir det att möta alla AkvarellSpray-are som ställer ut på och som besöker Galleri Svea i Gamla Stan under veckorna 11-20. I samband med dessa utställningar genomför vi också en serie figurmålningar i Gamla Stan, under ledning av Gunilla Ceesay. Välkommen till dessa arrangemang!

Akvarellsällskapet Spray har sedan starten haft en glädjande utveckling på många sätt! Vi är nu 110 medlemmar, dvs. bra många fler jämfört med under Akvarellsällskapets första år.

Ju fler vi är, desto större krav ställs på oss för att bibehålla en god sammanhållning! Vi har ju som mål att alla medlemmar, inklusive ni som är nytillkomna, både ska känna sig sedda, ha möjlighet att påverka vår verksamhet, känna delaktighet och engagera sig i den!

Under 2015 kommer vi att satsa ännu mer på sammanhållning, delaktighet och engagemang:

- Vi kommer i vårens program att fortsätta med arrangemang ledda av våra egna medlemmar (målarkvällar, föredrag, utflykter, etc.). Bland 100 medlemmar finns ju åtskilligt av talang och kunskap! Det gäller att "marknadsföra" de tillgångar vi har. Där kommer vi att förbättra oss, för att få fler att besöka våra egna aktiviteter och lära oss av varandra!
- Vi inför s.k. "Månadsgrupper", 4-5 stycken, som under hösten svarar för att anordna olika typer av aktiviteter, förslagsvis ett par stycken per månad. Grupperna får se till att nya medlemmar också kommer med i dem. Dessutom att kontakt hålls mellan grupperna och att vi får en lagom blandning av aktiviteter (konstnärsbesök, utställningsbesök, målarkvällar, -utflykter etc.).

Det är viktigt att arbetet med Månadsgrupperna kommer igång redan nu. Grupperna behöver organisera sig, planera, boka och informera om sina aktiviteter. Vi har därför börjat cirkulera anmälningslistor för detta. Du som vill vara med, välkommen att ta kontakt med någon av oss i Målarrådet!

I arrangemangen ledda av egna medlemmar kommer vi fortsätta arbeta med att ta vara på de kunskaper och talanger som vi har i Sällskapet.

Välkommen till ett nytt år med AkvarellSpray, med god, stimulerande akvarellmålning och god social samvaro, hälsar Göran Grimfjärd (ordförande) och Göran Rücker (klubbmästare)!



Från Karin Gissbergs kväll "Målade porträtt"

Höjd årsavgift!

Vi har ju under ett flertal år inte behövt höja varken avgift till aktiviteter eller årsavgift tack vare ett stort överskott i kassan. Men nu börjar kassan minska och vi får allt högre kostnader. Därför behöver vi höja avgifterna för att säkerställa att kunna bibehålla våra mångsidiga aktiviteter.

Målarrådet har beslutat att Årsavgiften för 2015 skall vara 350 kr betalas till Bankgiro 522-4399 Akvarellsällskapet Spray Senast 31 januari 2015 – Ange ditt namn som referens

Planera våren med AkvarellSpray!

DATUM	ARRANGEMANG	ANMÄL TILL/TIDIGAST	SID
28 januari	"Experimentell Akvarell" med Anita Kullström	FULLTECKNAD Sten Köhlberg, 29/12-18/1	
17 februari	"Kroki" med Veronica Ralston	Irja Brodin, 12/1-8/2	5
17 mars	"Ljus går före färg – med dualism" med Lars-Åke Lindstedt och Gunnel Wahlberg Lindstedt	Ingen anmälan – bara kom	6
13 mars- 24 april	Kroki & modell med Gunilla L Ceesay	Gunilla L Ceesay, senast 30/1	7
31 mars	Målarkväll på Spray-vis. Del 1: "Måla figurer i rörelse" med Göran Rücker	Ingen anmälan – bara kom	8
28 april	Målarkväll på Spray-vis. Del 2: "Croquis med musik" med Göran Rücker	Ingen anmälan – bara kom	8
13 maj	"Förenkling i akvarell" med Håkan Groop	Irja Brodin, 13/4-3/5	9
22-24 maj	"Akvarell och yoga" hos Lars-Åke Lindstedt och Gunnel Wahlberg Lindstedt på Blidö	Lars-Åke/Gunnel, snarast-1/5	10
27 maj	"Vårfest" ute på en vacker plats i Stockholm med AkvarellSpray	Göran Grimfjärd, senast 25/5	11
13 juni	"Måla i Tyresö i Prins Eugens fotspår" med Göran Grimfjärd m fl	Göran Grimfjärd, 18/5-10/6	11

AkvarellSpray-are på Galleri Svea!

De 10 veckorna på galleri Svea i vår fylldes snabbt av entusiastiska Spray-akvarellister. Besök gärna varandras utställningar och låt dig inspireras! Målarrådet kommer att ordna en fest för utställarna efter utställningarna för att summera erfarenheterna. Vi återkommer om tid och plats. Nedan en lista över vilka veckor respektive akvarellist ställer ut.

Glada målarhälsningar Målarrådet genom Lena Larsson

Vecka 11
Göran Rücker
Lars-Åke Lindstedt

Vecka 12
Irène Baer
Hillevi Atterberg
Eha Arg

Vecka 13
Sten Ramberg
Marie-Jeanne Provost Ramberg

Vecka 14
GunLiz Lind
Leif Enwall

Vecka 15
Göran Grimfjärd
Gunilla Lillichöök
Marjatta Saastamoinen

Vecka 16
Erik Andersson
Sigge Hallman
Marianne Lindohf

Vecka 17
Britt Kierkegaard
Georg Neumann
Göran Rücker

Vecka 18
Susanne Sjöström
Margareta Holmstrand
Gerd Ohlsson

Vecka 19
Gunilla Broström
Jonna Nyman
Gunilla Ceesay

Vecka 20
Monica Öhlén
Erna Alvarp
Sigrid Halvarsson



Kroki - Veronica Ralston

Tisdag 17 februari kl 18.00–21.30

Veronica Ralston är född i Stockholm 1951 och uppvuxen i England. Efter en mångårig utställningsverksamhet har Veronica ägnat sig åt öppna workshops och grupper i kroki, porträtt- och modellmålning. I fem år har hon även engagerat sig i scenografi; nu senast som scenograf och gruppleddare för: "Hans, Greta och den magiska iskristallen" som uppfördes på Folkkulturcentrum i november.

Att teckna/måla kroki kan ses som konditionsträning för konstnärer! Öva upp förmågan att se och uppleva form, volym, rörelse och balans i bilden.

Kvällen börjar med att Veronica ger råd om vad man ska tänka på när man avbildar modellen. Modellens ställningar kommer att variera mellan stående, sittande och liggande. Tiden per ställning varierar mellan 2 och 10 minuter. Om önskemål finns, lämnas utrymme för längre tid i en viss ställning, och för genomgångar
Varmt välkomna!



Anmälan
12/1–8/2

Lokal: Folkkulturcentrum, Artemisgatan 19.
T-banestation Ropsten, uppgång Hjorthagen

Tid: 17 februari kl 18-21.30

Anmälan: tidigast 12/1 och senast 8/2 till Irja Brodin, mail irja@irja.nu eller som SMS till 070-5446112. Avanmälan senast 8/2. Deltagarantalet är begränsat, "först till kvarn" gäller.

Avgift: När du får bekräftelse på deltagande betalar du in 150 kr till bankgiro 522-4399 Akvarellsällskapet Spray. Pengarna ska finnas på kontot senast 10/2. Inbetald avgift kan inte återbetalas vid avbokning senare än 8/2 och kan inte föras över till kommande träffar. Om du hittar en ersättare kan ni sinsemellan göra upp hur du ska ersättas för din utgift.

Ta med din vanliga akvarellutrustning.

Kaféet är öppet – gynna gärna deras verksamhet

Ljus går före färg med Lars-Åke Lindstedt och Gunnel Wahlberg Lindstedt

Tisdag 17 mars kl 18.00–21.30

Inledning:
Vad är ljus?
Vad är färg?
Vetenskapligt och känslomässigt.

Måleri:
Hur praktiseras teorierna?
Övningar med ljus och skugga
Övningar med färg

Reflexioner:
Genomgång av bilderna, samtal

Välkommen
Lars-Åke Lindstedt
&
Gunnel Wahlberg Lindstedt



"Gärna vore jag en sten...." Akvarell av Lars-Åke Lindstedt

Ljus går före färg

Tisdag den 17 mars kl 18.00-21.30
på Folkkulturcentrum, Artemisgatan 19,
T-bana Ropsten, uppgång Artemisgatan

Avgift 150:-, ingen anmälan bara kom.

Väl mött Göran Rücker,
0739-833707.

Ingen anmälan!
Bara kom

KROKI & MODELL

i stillhet och rörelse med

Gunilla L Ceesay

Fredagar 13 mars – 24 april kl 15.15–17.15

6 fredagar under våren 2015, kl 15.15-17.15 med start v.11 på Mäster Olofsgården i Gamla Stan

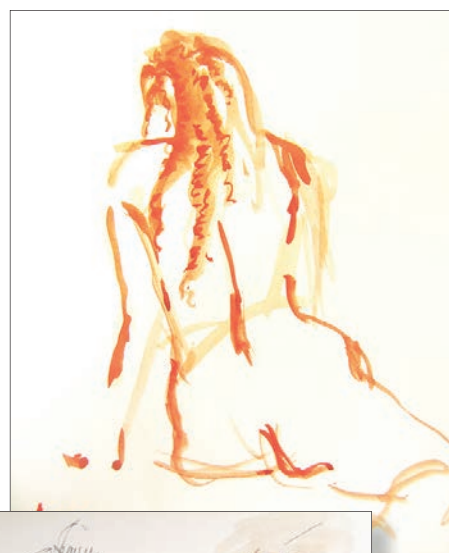
Gunilla L Ceesay, bildkonstnär och pedagog, tar oss under sakkunnig ledning med på en resa i krokins- och modelltecknandets spännande värld.

Vi håller till på Mäster Olofsgården i Gamla Stan, där Gunilla är kursledare i Kroki och även har Akvarellkurser emellanåt.

Kroki A (v.11 +12 +13) med start fredag 13/3 där vi går igenom kroki-tecknadets grunder och får en allsidig syn på hur man kan stärka upp sin bild allt från placering på ytan över syftning och proportioner till hur ljus- och skugga på ett enkelt sätt ger volym åt bilden skapar spänning i uttrycket.

Andra halvlek Kroki B (v.15 +16 +17) med flytande övergång :-). Här använder vi oss av mer experimentella tekniker som penn-lavering och flyt med akvarell och pensel, samt blandteknik med kol och krita, fortfarande med modellen som förtecken. Vi blandar STILLHET med RÖRELSE.

Kursen går parallellt med Sprays Vårutställning på Galler Svea, som ligger nästgårds, varför man kan gå och ta sig en titt på veckans utställare efter kursen. Före kursen kan vi som så önskar ta en stärkande eftermiddagsfika på Café Mäster Olof (ingår inte i kursen, men trevlig samvaro där också).



Anmälan
senast 30/1

Lokal: Mäster Olofsgården i Gamla Stan

Tid: Kurs A 13, 20 och 27 mars. Kurs B 10, 17, 24 april kl 15.15 – 17.15

Anmälan: gunilla.sunflower@gmail.com eller sms 073-573 22 22

Avgift: 6 ggr/1500 kr betalas till bank-konto 5209-1019496 senast 20 februari /varav 500 kr i anmälningsavgift före 30 januari.

Medtag utrustning för tecknande inkl. vattenlöslig filt-/fiberpenna + skissblock samt akvarellpapper, akvarellfärg och penslar (kroki B).

Målarkväll på Spray-vis

Tisdagarna 31 mars och 28 april kl 18-21.30

Måla figurer i rörelse

Vi har Mats Gustafsons härliga flödande akvareller som förebild.

Tisdag den 31 mars kl 18.00-21.30
på Folkkulturcentrum, Artemisgatan 19,
T-bana Ropsten, uppgång Artemisgatan

Avgift 100:-, ingen anmälan bara kom.

Väl mött Göran Rücker
0739-833 707

Mats är främst känd för sina mode illustrationer. Han har arbetat med de stora modehusen bl a Vogue, The New Yorker och inom reklam för Hermès. Mats bor i New York.

Mats hade utställningar år 2013 på Millesgården och år 2014 på Röhsska Museet i Göteborg. Besök Mats Gustafsons webbsida www.matsgustafson.org eller sök på hans namn på Internet, så kommer det många bilder på hans verk.

Ingen anmälan!
Bara kom



Croquis med musik

Tisdag den 28 april kl 18.00-21.30
på Folkkulturcentrum
Artemisgatan 19, T-bana Ropsten,
uppgång Artemisgatan

Avgift 100:-, ingen anmälan bara kom.

Väl mött Göran Rücker
0739-833 707

Förenkling i akvarell med Håkan Groop

Tisdag 13 maj kl 18-21.30

Akvarellmålning är en snabb teknik.
För att måla en i mitt tycke bra akvarell
så ska pigmenten få flyta omkring och
”leka” på akvarellpapperet.
Därför bör man i möjligaste mån förenkla
och skala bort allt oviktigt i bilden.

Jag kommer under kvällen att ge exempel
på målningar som jag gjort och visa både
originalmotiv och slutresultat.

Det finns utrymme för var och en att göra
en förenklingsmålning på av mig givet
motiv, så ta med egen utrustning.
Sedan avslutas kvällen med en kort ge-
nomgång av deltagarnas målningar.



Lokal; Folkkulturcentrum, Artemisgatan 19, T- banestation
Ropsten, uppgång Hjorthagen

Tid: tisdag 13 maj 18.00–21.30

Anmälan: tidigast 13/4 och senast 3/5 till Irja Brodin, mail irja@irja.nu eller som SMS till
070-5446112. Avanmälan senast 3/5

Avgift: När du får bekräftelse på deltagande betalar du in 200 kr till bankgiro 522-4399 Akvarellsäll-
skapet Spray. Pengarna ska finnas på kontot senast 5/5. Inbetald avgift kan inte återbetalas vid
avbokning senare än 3/5 och kan inte föras över till kommande träffar. Om du hittar en ersättare
kan ni sinsemellan göra upp hur du ska ersättas för din utgift

Ta med din vanliga akvarellutrustning.

Kaféet är öppet – gynna gärna deras verksamhet

Anmälan
13/4–3/5

Måla hos Lars-Åke och Gunell

22–24 maj på Blidö

VÄLKOMNA ATT MÅLA MED YOGA PÅ ETT ANNORLUNDA SÄTT!

Vi kombinerar en mycket lätt variant av yoga och meditation med måleri. **VARFÖR?** Jo, yogan och meditationen inverkar på det undermedvetna och när vi sedan skapar på ett lekfullt sätt blir resultaten ibland häpnadsväckande. Vi utvecklar sedan tillsammans resonemanget kring bilderna, vilket ofta leder till erfarenheter som du kan ha nytta av i ditt vanliga måleri. **VAR?** På Blidö i Stockholms skärgård, precis vid havet. Hit kommer man med bil, buss eller båt. **NÄR?** Helgen 22 – 24 maj 2015.

Ni är välkomna på fredag kl 11. Vi avslutar på söndag kl 13 (efter lunch). Priset (2500 kr) inkluderar helpension och kursavgift. Boendet sker i 4 tvåbäddsrum och i en liten stuga med tvåvånings-säng och fräsch mulltoa. Husen är moderna och gemensamma WC samt duschmöjligheter finns. Gå gärna in på vår hemsida www.bb-villaillumino.com för att se fler bilder. Vi har plats för max 12 personer, så boka så snart som möjligt. Mer information om kursen ges vid vår målarkväll den 28/3 på Folkkulturcentrum.



PROGRAM

22/5 Ankomst omkring kl 11

Inkvartering och introduktion.

Omr. 12.30 Lunch – RÖTT

13.30 Fritt måleri

15.00 Samtal kring bilderna

16.00 Meditation (yoga för de som önskar) m.m

16.45-17.45 Målaruppgift

18.00 Middag – ORANGE

19.30 Samling, samtal m.m

23/5 8.30 Samling, meditation

(yoga för de som önskar)

9.30 Frukost – GULT

10.15 – 12.15 Målaruppgift

12.30 Lunch – GRÖNT + TURKOS

13.30 Samtal om bilderna

14.00 Målaruppgift

16.00 Meditation (yoga för de som önskar)

16.45-17.45 målaruppgift

18.00 Middag – LILA + INDIGO

19.30 Samling, samtal m.m.

24/5 8.30 Samling, meditation

(yoga för de som önskar)

9.30 Frukost

10.15-12.15 Målaruppgift

12.30 Lunch – VITT

13.30 Meditation och avslutande samtal

15.00 Avfärd

För information och anmälan kontakta Lars-Åke Lindstedt eller Gunnel Wahlberg Lindstedt tel 0768 531 449; 0768 531 757 eller maila illumino-lysuppworld@gmail.com. **Sista anmälningsdag: 1 maj.** Kursavgift sätts in på Bg 732-7554 (Illumino-lysupp AB). När den är betald är du automatiskt anmäld, men inte dessförinnan.

Vi hoppas på en fantastisk helg med trevlig samvaro!

Varmt välkomna hälsar
Gunnel & Lars-Åke

Välkommen på Vårfest

Onsdag 27 maj

Vi ser fram emot att få träffas onsdagen den 27 maj vid någon av Stockholms vackraste platser utomhus, för att fånga den vackra försommarens miljöer, umgås och njuta av en medhavd picknick!

Vi kommer att ge dig en del instruktioner och tips för att underlätta komposition och målande!

Kostnad 100 kr. Vi återkommer betr. klockslag och plats. Inget krav på föranmälan, men hör gärna av dig till Göran Grimfjärd via sms på 0708-545452 eller via mejl på goran.grimfjard@gmail.com så vi vet hur många som kommer!

Väl mött hälsar Göran Grimfjärd!



*Vitsippa målad på Vårträff
2014 Marita Möller*

Måla i Tyresö i Prins Eugens fotspår!

Lördag 13 juni kl 10-15

Prins Eugen tillbringade många somrar i Tyresö tillsammans med sina konstnärsvänner. De fascinerades av den vackra och vilda naturen här ute, som enligt flera av dem saknar motstycke.

Följ med på en naturskön målardag, där vi besöker några platser där Målarprinsen och hans vänner hämtade motiv för sina skildringar!

Lyssna till föredrag och andra beskrivningar om de tankar och intryck som han och hans konstnärskollegor skildrade i sina målningar från dessa olika platser. Information som arbetats fram av Tyresö Kommun och Waldemarsudde. Upplev och avbilda sedan dina egna intryck!

Vi tar gemensam lunch och fika uppe på berget med en storslagen utsikt över Albysjön, där Prins Eugen står och målar här.

Anmäl dig fr.o.m. 18/5 till senast 10/6, till goran.grimfjard@gmail.com eller via sms till 0708-545452.

Hjärtligt Välkommen hälsar Göran Grimfjärd!



Anmälan
18/5–10/6



Måla i trädgården och besök Carl Eldhs ateljémuseum!

Referat från träffen 14 september 2014

Inklämd mellan trafikerade motorvägar och Brunnsviken i norr ligger den vackra Bellevueparken på en udde i Brunnsviken. En strålande vacker sensommardag (närmare bestämt valdagen den 14 augusti) besökte vi Carl Eldh i hans ateljé i Bellevueparken. Nåja, han var förstås inte hemma eftersom han gick bort redan 1954 men känslan man fick var nästan att den store skulptören bara gjort en paus i arbetet och snart skulle ta sig an nya och inspirerande utmaningar.

På vägen till ateljén kan man bland annat stifta bekantskap med August Strindberg i skärgården som staty, utförd av Carl Eldh. Han har utfört många verk med August Strindberg som motiv. I ateljén kan man beskåda flera samtida kulturpersonligheter avporträtterade. Vår guide i ateljén var Cathrin Lagerberg och hon gav oss en verkligt kunnig och inspirerande guidning.

För den som inte varit där och för den som vill förnya sin bekantskap med Carl Eldh rekommenderas ett besök. Passa på att ta en promenad i parken, det är en verklig idyll mitt i stan. Motiv finns också för den som vill måla. Vi var några som provade detta innan museibesöket.

Terje Reistad



Målade porträtt

Referat från träffen med Karin Gissberg 14 oktober 2014

Karin Gissberg är en ambitiös och pedagogisk konstnär som ledde oss en bit på porträttörens svåra väg. Inledningsvis gav hon några tips om ansiktets anatomi, vilket kan vara bra att känna till, men huvuddelen av tiden ägnades åt spännande, kreativa övningar av litet ovanligare slag.

Vi gjorde kortare porträttskisser av varandra med olika ansatser. Några med vänster hand (bokstavligen) för att frigöra oss från invanda schabloner, antar jag. Andra genom att låta pennen eller kolet rita på pappret med blicken fäst på modellen utan att snegla på resultatet.

Man kan göra snabba porträtt som läggs ihop från flera olika vinklar etc. Men allt går ut på att se ytorna och linjerna utan att styras av vad vi tror att vi ser. Att iaktta skuggorna noga är viktigt för att skapa volym i bilden.

Jag tror att de flesta gick hem med en känsla att ha åstadkommit ganska bra bilder. Det handlade mera om det konstnärliga uttrycket än om porträttligheten, och det är ju det som är det intressanta.

Hälsningar Erik Andersson



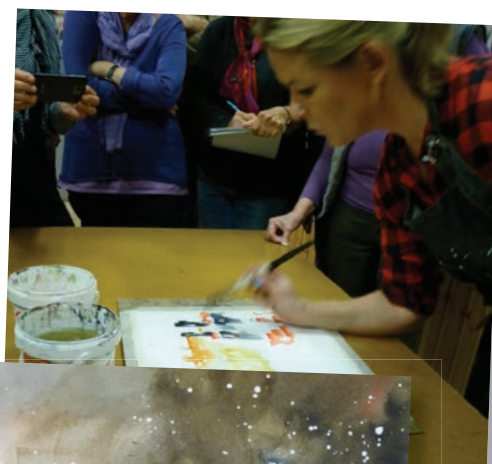
Stad i vinterskrud

Referat från träffen med Helena Trovaj den 12 november 2014

Kvällen handlade om snöblandat regn eller "Stad i vinterskrud"! Det hade vi inte sett så mycket av denna höst, men Helena Trovaj visade oss mycket pedagogiskt hur man fick fram höstmörker, snöblask och regnvåta gator. I flera olika omgångar/lager målade hon fram en stadsbild, först bara grunden, sedan torktid, sedan fylla på med mera detaljer och fördjupa färgerna. Med svampen "Stain eraser" suddade hon fram ljusdagar och blänk. Med vit akrylfärg, utblandat med lite vatten, stänkte vi sedan med penseln "snöblasket" över våra målningar.

Hela målargänget fick fram, på nolltid, fina personliga akvareller och Helena var väldigt nöjd. Ännu en jätterolig målarkväll i Spray-anda var till ända.

Marianne Kube



Med Håkan Groop i Portugal

Referat från månadsskiftet oktober-november 2014

I månadsskiftet oktober-november var det äntligen dags för Portugal. Britt Kierkegaard hade till slut lyckats skrapa ihop nödvändiga 14 deltagare.

Vår lärare Håkan Groop mötte oss på Arlanda i sin kära röda keps som han oftast bar.

Väl framme på Algarvekusten välkomnade Britt oss och vi blev tilldelade var sin fin lägenhet på ca 60 kvm med tillhörande terrass. Den gemensamma ateljén som vi arbetade i hela veckan låg 4 min från boendet.

Målarkursen då?? Jo mästare Håkan inledde varje dag med att beskriva dagens övning med gemensamt tema. Sedan avslutades varje dag med bildvisning av dagen skörd, med därtill hörande kritik (litet ris och mycket ros). Exempel på teman vi hade:

- Måla av ett foto vi varit ute och tagit i byn.
- Måla "himmel och hav" och mötet dem emellan
- Måla porträtt av varandra
- Måla skugga och perspektiv
- Sist men inte minst "Måla med vänster hand enbart". Detta för att vi skulle koppla ifrån den förnuftiga vänstra hjärnhalvan och istället måla med hjälp av den konstnärliga och sensitiva högra hjärnhalvan.

Den sista kvällen arrangerade Håkan en utställning av alla våra alster. Vi hade satt upp anslag om detta och många besökare kom från "svensk-kolonin". Flera av våra bilder köptes, inte minst några av de vi målat med vänster hand.

Sammanfattningsvis tror jag denna resa var mycket givande för alla av oss. Inte bara för allt det Håkan lärde oss, utan lika mycket för det trevliga arrangemanget. Gemensam middag på varierande restauranger varje dag med mycket humor och glädje förstärkte ytterligare den sociala gemenskap som uppstod. Resan gav mer smak och jag vill varmt rekommendera en sådan i Akvarellsällskapets regi igen.

Stort tack till Håkan och hans tålamod liksom ett särskilt tack till vår egen Britt som gjorde detta möjligt.

Sten Köhlberg

Gränder i Cabanas



Favoritmodell i Cabanas



Skaldjurfrossa



Filip och redfish i Cabanas



Guidad tur i Tavira



Julfest med dans, m.m, m.m

Referat från träffen 16 december 2014



Vilken Kväll!

Dans, musik, mat, dryck och skapande!

Vi började med att äta jultallrik och dricka vin och öl. Så stämningen var hög redan från början. Efter att Gunilla Broström berättat och visat vad kvällens uppgift gick ut på, började dansen. Dvs Irja och Sten svingade runt på dansgolvet till tonerna av Håkan Peters pianospel. Vi andra hade fullt upp med att hinna fånga deras rörelser på våra papper med hjälp av akvarell, krita, bläck m.m. Svårt men kul.

Plötsligt dök Erika upp på dansgolvet. En vacker, välsvarvad, färgad kvinna. Hon rör sig som i trans, slingrar sig likt en orm. Ner på golvet, runt sig själv och sin midja. Svårighetsgraden för oss steg. Det gällde att vara snabb och våga sätta ner krita eller penseln fast föremålet hela tiden förändrade sig.

Vilka spännande resultat vi sedan fick se när vi lade fram våra alster på podiet.

Göran Rücker tackade alla som varit med och arbetat i målarrådet 2014. Även jag vill tacka er som ordnar dessa mycket givande och trevliga träffar.

Susanne Sjöström

